

**Частное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа «Кристалл»**

Рассмотрена на заседании
кафедры воспитания
Протокол № 1
от «28» августа 2025 г.

Проверена
Заместитель директора по
УВР _____
Зими́на А.И.

Утверждена
Приказом
№ 200 от 29.08.2025 г.
Директор школы
_____ Кирюхина Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Школьный музей»

для обучающихся 6 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные музейеды» представляет собою описание внеурочных занятий для учащихся 5-ых классов основной школы. Внеурочная деятельность «Юные музейеды» - это специально организованная деятельность обучающихся второго уровня общего образования.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные музейеды» для 5-ых классов составлена на основе примерной рабочей программы научно-познавательного направления «Юные музейеды» курсов внеурочной деятельности основного общего образования (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.] ; под ред. В. А. Горского. — 4^е изд. — М. :

Просвещение, 2014.) и предназначена для обучения учащихся 5 классов основам поисково-исследовательской, проектной деятельности в рамках часов внеурочной деятельности, где расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные музейеды» содержит общую характеристику курса, планируемые результаты освоения курса, содержание курса и учебно-тематический план курса, рассчитанный на 34ч, 1 час в неделю (1-ый год обучения) с определением различных видов внеурочной деятельности.

Рабочая программа данной внеурочной деятельности целенаправленно и широко используется и реализуется учителями-предметниками основной школы общеобразовательных организаций Российской Федерации.

Целью рабочей программы внеурочной деятельности «Юные музейеды» является организация и проведение занятий, направленных на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Организация и проведение занятий внеурочной деятельности, направленных на социализацию обучения, развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.

Цель программы «Юные музейеды» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и инициативы.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей.

Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях

России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды».	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Современное понимание термина «музееведение».	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев и их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт».	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.). Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместного с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных

	Древнего Рима.		зарубежных музеев (по выбору детей).
5	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.). Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII-первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце XVIII в первой половине XIX в.	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.
6	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах.	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.
7	Фонды музея. Работа с фондами. Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея.	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.
8	Музейная экспозиция и её виды. Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели др.)	Основные формы: урок, заочная экскурсия, научное общество учащихся. Итоговые формы: выставка, конференция, соревнование, конкурс и др.	Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающихся формируется:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы;
- осуществлять контроль;
- составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных признаков;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному (классному) музею.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы	Количество часов всего	Теория/ Практика	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	3	2 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
6	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
7	Фонды музея. Работа с фондами.	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
8	Музейная экспозиция и её виды	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
9	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
10	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
11	Культурно-образовательная деятельность музея	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
13	Организация краеведческой работы обучающегося в экспедициях	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия	2	1 / 1	rusmuseum.ru/education/consulting-center
	Итого	35		rusmuseum.ru/education/consulting-center