

Согласовано
заместитель директора по УВР

Торобаева

«30» 08 2018 г.

Поурочно-тематическое планирование.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

(наименование учебного курса, предмета)

3 класс (34 часа)

(класс, количество часов)

Микоян А.С.

(ФИО учителя-разработчика)

**Поурочное - тематическое планирование
по изобразительному искусству.
3 класс**

№ урока	Наименование разделов и тем	Дата	Контрольные работы
Тема 1. Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»			
1	Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт: свет, цвет, форма.	3.09 -8.09.18	
2	В жостовском подносе все цветы России. Русские лаки: традиции мастерства.	10.09 – 15.09	
3	О чём может рассказать русский расписной поднос. Русские лаки: традиции мастерства.	17.09 – 22.09	
4	Каждый художник урожай своей земли хвалит. Натюрморт: свет и тень, форма и объем.	24.09 – 29.09	
5	Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира: традиции мастерства.	1.10 – 6.10	
6	Чуден свет – мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика: традиции мастерства.	8.10. – 13.10	
7	Живописные просторы Родины. Пейзаж: пространство и цвет.	15.10.- 20.10	
8	Родные края в росписи гжельской майолики. Русская майолика: традиции мастерства.	22.10 – 27.10	
9	«Двор, что город, изба, что терем». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства.	6.11 – 10. 11	
10	«То ли терем, то ли царёв дворец». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства.	12.11 – 17.11	
11	Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции.	19.11 – 24.11	
Тема 2. Зима. "Как прекрасен этот мир, посмотри..."			
12	Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт: свет и тень, объём и пропорции.	26.11 – 1.12	
13	Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета.	3.12 – 8.12	
14	Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира: традиции мастерства.	10.12 – 15.12	
15	Зима за морозы, а мы за праздники. Карнавальные новогодние фантазии: импровизация.	17.12 – 22.12	
16	Всякая красота фантазии да умения требует. Маски – фантастические сказочные образы,	24.12 – 28.12	

	маски ряженных.		
17	В каждом посаде в своем наряде. Русский народный костюм: узоры-обереги.	9.01 – 12.01.19	
18	Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя: традиции народного костюма.	14.01 – 19.01	
19	Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры.	21.01 – 26.01	
20	«Город чудный...» Памятники архитектуры: импровизация.	28.01 – 2.02	
21	Защитники земли Русской. Сюжетная композиция: композиционный центр.	4.02 – 9.02	
Тема 3. Весна. "Как прекрасен этот мир, посмотри..."			
22	Дорогие, любимые, родные. Женский портрет: выражение и пропорции лица.	11.02 – 16.02	
23	Широкая Масленица. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет.	18.02. -21.02	
24	Красота и мудрость народной игрушки. Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства.	26.02– 28.02	
25	Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет.	4.03. – 7.03	
26	Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет.	11.03 – 16.03	
Тема 4. Лето. "Как прекрасен этот мир, посмотри..."			
27	Водные просторы России. Морской пейзаж: линия горизонта и колорит.	18.03 – 23.03	
28	Цветы России на павловопосадских платках и шалях. Русская набойка: традиции мастерства.	1.04 – 6.04	
29	Всяк на свой манер. Русская набойка: композиция и ритм.	8.04 – 13.04	
30	В весеннем небе – салют Победы! Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет.	15.04 – 20.04	
31	Гербы городов золотого кольца России. Символические изображения: состав герба.	22.04 – 27.04	
32	Сиреневые перезвоны. Натюрморт: свет и цвет.	29.04 – 4.05	
33	У всякого мастера свои затеи. Орнамент народов мира: традиции мастерства.	6.05 – 11.05	
34	Коллективная работа «Счастливы те, кто любит цветы»	13.05 – 18.05	