

Согласовано
заместитель директора по УВР

Терноваева
« 30 » 08 20 18 г.

Поурочно-тематическое планирование.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(наименование учебного курса, предмета)

4 класс (102 часа)

(класс, количество часов)

Федотова О.А.

(ФИО учителя-разработчика)

**Поурочно – тематическое планирование по литературному чтению.
4 класс.
102 ч.**

№ урока п/п	№ урока по теме раздела	Название главы (кол – во часов). Название темы урока.	Дата	
Введение (1 час)				
1	1	Вводный урок по курсу «Литературное чтение». Содержание учебника.	03.09-08.09	
Книга в мировой культуре (8 часов)				
2	1	Книга в мировой культуре. Основные понятия: библиотека, каталог, аннотация.	10.09-15.09	
3	2	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».		
4	3	О книгах (из «Повести временных лет»). Летописец Нестор.		
5	4	О книгах (из очерка М. Горького «Как я учился»). Рассказ о своей домашней библиотеке.		
6	5	История книги. Подготовка сообщения на тему «Удивительная находка».		
7	6	«Удивительная находка». Пересказ текста.		17.09-22.09
8	7	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщения о старинных и современных книгах.		
9	8	Обобщающий урок по разделу «Книга в мировой культуре».		
Истоки литературного творчества (18 часов)				
10	1	Вводный урок. Виды устного народного творчества.	24.09-29.09	
11	2	Пословицы разных народов. Сочинение на тему.		
12	3	Библия – главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета).		
13	4	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.	01.10-06.10	
14	5	Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.		
15	6	Былина. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Гуслияры».		
16	7	«Исцеление Ильи Муромца». Былина. Сравнение былины со сказочным текстом.	08.10-13.10	
17	8	«Ильины три поездочки». Сравнение		

		поэтического и прозаического текстов былины.	
18	9	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скак». Славянский миф. Особенности мифа.	
19	10	Мифы Древней Греции. «Деревянный конь». Мифологический словарь Е. Мелетинского.	
20	11	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	
21	12	Самостоятельное чтение. Сказки о животных	15.10-20.10
22	13	Тайская народная сказка «Болтливая птичка». Создание сказки по аналогии.	
23	14	Немецкая народная сказка «Три бабочки». Подготовка к спектаклю.	
24	15	Семейное чтение «Царь и кузнец». «Шрамы на сердце». Притчи.	22.10-27.10
25	16	Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе.	
26	17	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	06.11-10.11
27	18	Контрольная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	
О Родине, о подвигах, о славе (14 часов)			
28	1	Вводный урок. Пословицы о Родине.	
29	2	К. Ушинский «Наше Отечество». В. Песков «Отечество». Сравнение текстов о Родине.	12.11-17.11
30	3	Н. Языков «Мой друг! Что может быть милей...», А. Рылов «Пейзаж с рекой», С. Романовский «Русь». Святитель Филарет Московский «Святая Русь». Сравнение произведений художественной литературы и живописи.	
31	4	Александр Невский. Подготовка сообщения о святом Александре Невском. В Серов «Ледовое побоище». Н. Кончаловская «Слово о побоище ледовом».	
32	5	Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском.	19.11-24.11
33	6	Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь».	
34	7	Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский «Реквием».	
35	8	А. Приставкин «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение».	26.11-01.12
36	9	Е. Благина «Папе на фронт». В. Лактионов	

		«Письмо с фронта». Сравнение произведений живописи и литературы.	
37	10	Мы идем в библиотеку. Историческая литература для детей.	
38	11	Самостоятельное чтение. С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В. Орлов «Разноцветная планета».	03.12-08.12
39	12	Семейное чтение. Ф. Семяновский «Фронтное детство». Фотография – источник получения информации.	
40	13	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».	
41	14	Контрольная работа по разделу «О Родине, о подвигах, о славе»	10.12-15.12
«Жить по совести, любя друг друга» (14 часов)			
42	1	Вводный урок. Понятия: ответственность, совесть.	
43	2	А. Толстой «Детство Никиты». Смысл рассказа.	17.12-22.12
44	3	И. Суриков «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов.	
45	4	А. Гайдар «Тимур и его команда». Смысл произведения.	24.12-28.12
46	5	А. Гайдар «Тимур и его команда». Создание текста по аналогии.	
47	6	М. Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа.	
48	7	И. Пивоварова «Смеялись мы – хи-хи». Соотнесение содержания текста с пословицами.	09.01-12.01
49	8	Н. Носов «Дневник Коли Синицына»	
50	9	Мы идем в библиотеку. Создание выставки «Писатели – детям».	
51	10	Самостоятельное чтение. Н. Носов «Метро». Особенности юмористического текста.	14.01-19.01
52	11	Семейное чтение. В. Драгунский «...Бы». Смысл рассказа.	
53	12	Наш театр. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Инсценирование.	
54	13	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	21.01-26.01
55	14	Контрольная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга».	
Литературная сказка (22 часов)			
56	1	Вводный урок. Понятия: отзыв на книгу,	

		переводная литература.	
57	2	Я. и В. Гримм – собиратели немецких народных сказок. Особенности зарубежной литературной сказки.	
58	3	Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Герои зарубежной литературной сказки.	
59	4	Ш. Перро – собиратель народных сюжетов. Сказки.	
60	5	Ш. Перро «Мальчик-с пальчик». Особенности зарубежного сюжета. Герои сказки.	
61	6	Ш. Перро «Спящая красавица». Представление книги.	
62	7	Сказки Г.-Х. Андерсена.	
63	8	Г.-Х. Андерсен. «Дикие лебеди». Сравнение с русской литературной сказкой.	18.02-21.02
64	9	Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди». Герои сказки.	
65	10	Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикие лебеди».	
66	11	Г.-Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки.	26.02-28.02
67	12	Г.-Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Судьба героев сказки.	
68	13	Г.-Х. Андерсен «Чайник». Смысл сказки.	
69	14	Создание сказки по аналогии.	01.03-07.03
70	15	Мы идем в библиотеку. Сказки зарубежных писателей.	
71	16	Самостоятельное чтение. И. Токмакова «Сказочка о счастье».	
72	17	Семейное чтение. С. Аксаков «Аленький цветочек».	11.03-16.03
73	18	С. Аксаков «Аленький цветочек». Ш. Перро «Красавица и чудовище». Сравнение сказок.	
74	19	Наш театр. Э. Хоггарт «Мафин печет пирог». Инсценирование.	18.03-23.03
75	20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Составление каталога.	
76	21	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление аннотации.	
77	22	Контрольная работа по разделу «Литературная сказка».	
Великие русские писатели (20 часов)			
78	1	А. Пушкин. Стихотворения и сказки. К. Паустовский «Сказки Пушкина».	

79	2	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Особенность литературной сказки.	08.04-13.04
80	3	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Волшебные предметы в сказке.	
81	4	А. С. Пушкин «Осень». Е. Волков «Октябрь». Сравнение произведений живописи и литературы.	
82	5	А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Средства художественной выразительности для создания образа весны.	15.04-20.04
83	6	Ф. Тютчев «Еще земли печален вид...» А. Куинджи «Ранняя весна». Сравнение произведений живописи и литературы.	
84	7	Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон». И. Козлов «Вечерний звон». Сравнение произведений.	
85	8	М. Лермонтов «Из Гете («Горные вершины...»)». Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов.	22.04-27.04
86	9	М. Лермонтов «Песнь про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	
87	10	Особенности исторической песни. М. Лермонтов «Бородино».	
88	11	Л. Толстой «Матан» (из повести «Детство»). Герои рассказа. Л. Толстой «Ивины» (из повести «Детство»).	29.04-04.05
89	12	И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины. И. Никитин «Когда закат прощальными лучами...»	
90	13	И. Бунин «Гаснет лето, даль синее...», «Еще холоден и сыр...». Н. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.	
91	14	Проект. Мы идем в музей. Подготовка к экскурсии.	06.05-11.05
92	15	Самостоятельное чтение. Л. Толстой «Был русский князь Олег...»	
93	16	Самостоятельное чтение. Басни Л. Толстого.	
94	17	Семейное чтение. Л. Толстой «Петя Ростов».	13.05-18.05
95	18	Контрольная работа по разделу «Великие русские писатели».	
96	19	Наш театр. И. А. Крылов «Ворона и Лисица».	

		Инсценирование.	
97	20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	
Литература как искусство слова (5 часов)			
98	1	Итоговая контрольная работа.	20.05-25.05
99	2	Обобщение. Ритм. Рифма.	
100	3	Обобщение. Стихотворение и стихотворение в прозе.	
101	4	Обобщение. Понятие «художественная литература».	
102	5	Обобщение по теме. Рекомендации на лето.	